

Gentrificación Turística y ambiente en Malinalco una revisión crítica de la producción científica Reciente.

Joana Zarza Ballina*
Maribel Osorio García*

En los últimos años, el turismo se ha vuelto una de las actividades protagonistas, a nivel internacional, específicamente en la dimensión económica. Muchos países han apostado por esta actividad con la expectativa de generar desarrollo en las comunidades donde éste se realiza. Este interés por el turismo ha originado políticas públicas destinadas a regular e incentivar su desarrollo, por ejemplo el programa de pueblos mágicos en México.

Sin embargo, el éxito de estos destinos sumado a fenómenos socio espaciales, ha generado efectos nocivos para las comunidades como la gentrificación, un proceso que se ha estudiado mayormente en contextos urbanos, pero que en la actualidad se manifiesta en la ruralidad acompañándose de implicaciones ambientales en su dimensión social económica y natural.

En este sentido, el presente trabajo de investigación aborda el estudio del ambiente a partir de una relación dialéctica entre las leyes ecológicas, las leyes socio históricas que estructuran los territorios (Silva, 1997). Desde esta perspectiva es evidente el vacío de conocimiento en torno a la gentrificación vinculada al turismo en la ruralidad, puesto que la literatura, se ha producido principalmente estudiando espacios urbanos (Bojórquez et al., 2022; Crespi-Vallbona y Mascarilla-Miró, 2018; Hiernaux y González, 2014).

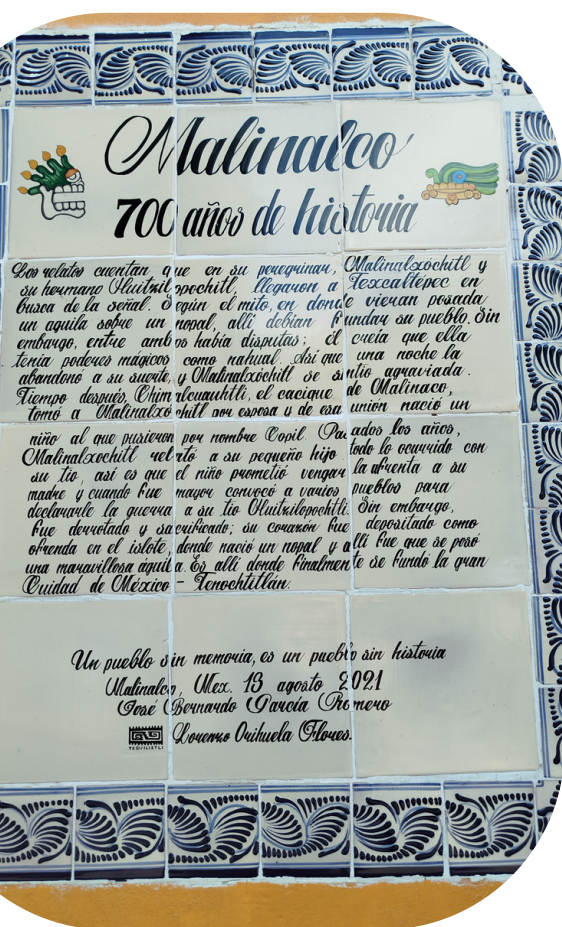
Dicho vacío de conocimiento, representa una oportunidad para el análisis de nuevas problemáticas en espacios rurales, que hasta hace poco permanecían ocultas; si bien la academia ha privilegiado el estudio de la gentrificación turística en las grandes ciudades, recientemente este fenómeno ha llegado a espacios rurales a causa de la promoción turística, tendencia que se ha intensificado a partir de 2020, cuando la gente evitaba aglomeraciones y huía de las ciudades ante la pandemia por COVID-19. A raíz de ello hubo un gran aumento de la afluencia turística en entornos naturales abiertos, la mayoría rurales, los cuales no contaban con la infraestructura, ni con la capacidad de carga necesarios para recibir a esta nueva afluencia incrementada.

Lo anterior, permite cuestionar las implicaciones ambientales de la gentrificación turística dentro de los destinos, principalmente la sobreexplotación de los recursos naturales, como el agua, cuya demanda aumenta conforme el crecimiento de los establecimientos de hospedaje alimentación y servicios turísticos, sumado al cambio de uso de suelo, destinado a la construcción de infraestructura turística, que en consecuencia trae deforestación, fragmentación del paisaje, y degradación ambiental. En la dimensión sociocultural las comunidades locales enfrentan transformaciones en sus modos de vida tradiciones y vida cotidiana; mientras que, en la dimensión económica hay un aumento en el costo de la vivienda y una inflación generalizada de precios.

Desde esta perspectiva el municipio de Malinalco, Estado de México, es un caso de interés científico para el análisis del fenómeno anteriormente mencionado. Este pueblo mágico ha empezado a experimentar notablemente las problemáticas anteriormente citadas por lo que ha sido objeto de estudio de varias investigaciones desde diferentes perspectivas: ecológicas, socioculturales, turísticas y territoriales.

En este sentido el presente artículo tiene como objetivo realizar un análisis y recuento de las principales líneas de investigación desarrolladas en Malinalco, con el fin de ofrecer un panorama actualizado de los debates académicos en torno a este municipio y principalmente identificar qué tan frecuentemente se han abordado el estudio del proceso de gentrificación por turismo y sus implicaciones ambientales.

Para lo cual, el artículo se estructura en cuatro apartados, en el primero se presenta la metodología dónde se describen las fuentes y criterios utilizados para la revisión del estado de la cuestión, posteriormente, se exponen los resultados y la discusión destacando 5 líneas de investigación relevantes identificadas para finalizar con el desarrollo de las conclusiones.



Marco conceptual

Con el objetivo de facilitar la comprensión del presente estudio, se presenta un marco conceptual general abordando 3 conceptos clave: ambiente, gentrificación turística e implicaciones ambientales.

Ambiente

El ambiente dentro del imaginario social se asocia mayormente con elementos de la naturaleza, lo cual se debe al modelo económico en función, el capitalismo, que lo conceptualiza como una fuente inagotable de recursos naturales, excluyendo en un segundo plano a las relaciones sociales que los configura; inicialmente, el ambiente se entendía como un conjunto de condiciones influencias o fuerzas que rodean y afectan los organismos vivos considerando principalmente factores climáticos edáficos y bióticos.

Sin embargo, al transcurrir del tiempo esta conceptualización se amplificó para incorporar la dimensión social y cultural que se deriva de la interacción humana con la naturaleza (Calixto, 2013).

Cómo señala Leff (1998), la problemática ecológica ha dado lugar a conceptualizar el ambiente desde una mirada renovada del desarrollo humano, integrando sus valores, sus saberes locales, y procesos que se habían excluido a causa de la racionalidad mecanicista y fragmentadora. Este nuevo enfoque reconoce las complejidades de la diversidad cultural y el potencial de articular la dimensión ecológica económica y sociocultural, por lo que el ambiente se reconfigura a partir de estas 3 dimensiones, orientándose a incorporar la diversidad cultural, la sustentabilidad ecológica y la equidad social (Luis, 2018; León et al., 2010).

A partir de estas aportaciones, la concepción adoptada en este artículo integra de manera holística los aspectos naturales, sociales, culturales y políticos, lo que permite analizar de forma más amplia el fenómeno de la gentrificación turística y sus implicaciones.

Gentrificación turística

La gentrificación turística puede entenderse como un proceso mediante el cual la producción del espacio se orienta prioritariamente al consumo turístico, generando el desplazamiento, material y simbólico, de la población local. Cocola-Gant (2020) identifica tres formas interrelacionadas a través de las cuales se manifiesta este fenómeno: desplazamiento residencial, derivado del aumento de la demanda inmobiliaria y del consecuente encarecimiento de la vivienda. Desplazamiento comercial, asociado a la transformación de viviendas en alojamientos turísticos, así como a la proliferación de servicios orientados al visitante. Desplazamiento simbólico, que implica la pérdida de espacios cotidianos apropiados por la industria del ocio, alterando los usos sociales y la identidad del territorio. Estas dinámicas generan tensiones que impactan directamente en la vida cotidiana de los habitantes y reconfiguran el sentido de pertenencia al lugar.

Implicaciones ambientales

El término implicaciones hace referencia a las repercusiones o consecuencias que una acción o proceso tiene sobre otro elemento, ya sea de manera positiva o negativa, tal como lo define la Real Academia Española. En el caso de la gentrificación turística, las implicaciones ambientales se expresan en múltiples escalas y dimensiones, afectando tanto a los ecosistemas como a las dinámicas sociales que dependen de ellos.

Metodología

Para identificar los textos científicos producidos sobre Malinalco, Estado de México, se llevó a cabo una primera búsqueda en Google Académico, la base de datos más viable por su popularidad y accesibilidad del contenido para la investigación; aplicando un filtro temporal del año 2020 al 2025, se encontraron un total de 1582 artículos sobre el municipio de Malinalco en general como se muestra en la ilustración 1.

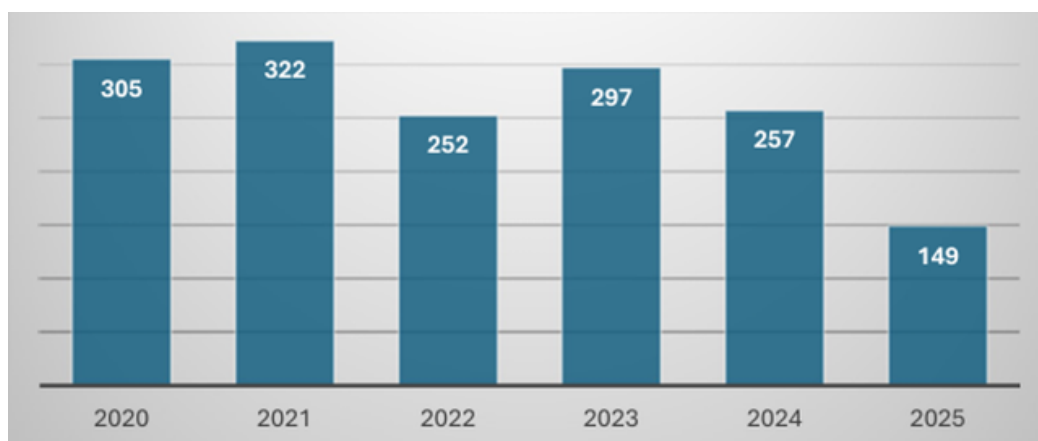


Ilustración 1.- Producción científica sobre el municipio de Malinalco. Fuente: Elaboración propia 2025

Las temáticas de las investigaciones en cuestión son bastas y diversas entre los que destacan: 1. Producción de mezcal 2. Turismo y Gastronomía 3. Juventudes 4. Medicina tradicional 5. Medio ambiente y biodiversidad 6. Arquitectura 7. Proyectos productivos. Sin embargo, para la búsqueda, ante la gran cantidad de producción científica acerca del lugar de estudio, al nombre del municipio, se adicionaron palabras clave relacionadas con el tema a investigar, tales como turismo, ambiente, gentrificación, turistificación, capitales, campos y habitus; Para su análisis, las investigaciones fueron seleccionadas considerando el año, su título y su resumen. En total, en el mismo periodo de tiempo (2020-2025), se identificaron 24 investigaciones reportadas en artículos científicos de habla hispana como se muestra en la ilustración 2.

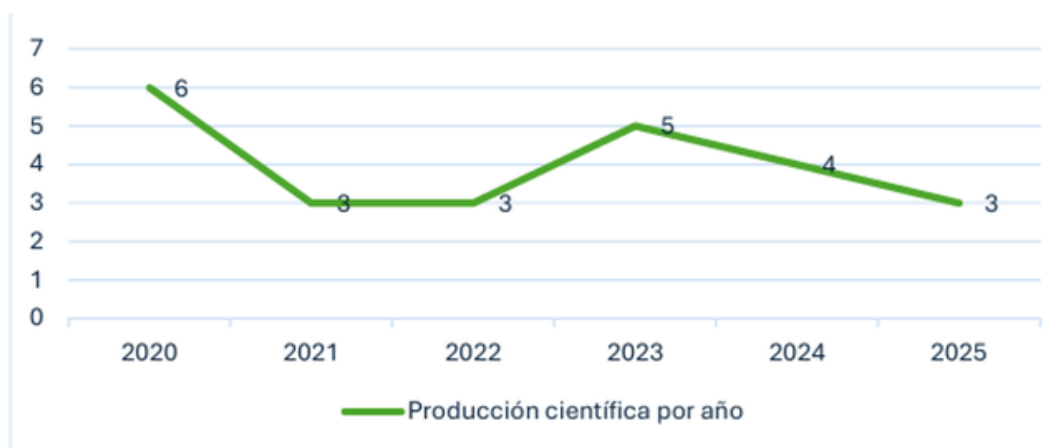


Ilustración 2. Producción científica por año relacionada con el tema de investigación. Fuente: Elaboración propia 2025

A partir de la búsqueda realizada, se distinguieron cinco temáticas clave para clasificar las líneas relacionadas con la gentrificación por turismo y sus implicaciones ambientales en Malinalco: a) Caracterizaciones del lugar b) Impactos del turismo y transformaciones ambientales, c) Identidades y percepciones en la actividad turística d) Motivaciones de visita e) Turistificación y gentrificación, de las que cabe mencionar que se aborda con mayor fuerza la de Identidades y percepciones en la actividad turística como se muestra en la ilustración 3.



Ilustración 3: Temas de los estudios realizados. Fuente: Elaboración propia 2025

Los temas de producción por año se comportaron como se muestra en la tabla 1

2020	Caracterización	2	2022	Motivaciones de visita	2
	Identidades y percepciones	2		Identidades y percepciones	1
	Turistificación y gentrificación	1	2023	Impactos y transformaciones	1
	Impactos y transformaciones	1		Identidades y percepciones	2
2021	Turistificación y gentrificación	1		Caracterización	1
	Caracterización	1	2024	Identidades y percepciones	1
	Identidades y percepciones	1		Turistificación y gentrificación	2
2025				Caracterización	1
	Impactos y transformaciones	1	2025	Impactos y transformaciones	1
	Identidades y percepciones	1		Identidades y percepciones	1
	Motivaciones de visita	1		Motivaciones de visita	1

Tabla 1. Líneas de investigación. Fuente: Elaboración propia 2025

Como es evidente el año 2020 fue el año de mayor producción donde los temas fueron caracterizaciones del municipio y temas que hablan sobre la identidad y percepción de la comunidad, pero es interesante ver cómo es que desde este año se inicia con el estudio sobre turistificación y gentrificación en el municipio. En el periodo estudiado, durante los cinco años ininterrumpidos se ha producido sobre las identidades y percepciones que tiene la comunidad acerca de la actividad turística, de esta manera es el tema que más producción ha tenido con 8 investigaciones realizadas. La caracterización del municipio es el segundo tema más estudiado sobre la comunidad de Malinalco, con 5 estudios, seguido del tema que más compete a la presente investigación que es la turistificación y gentrificación, con 4 estudios ejecutados, siendo el pasado 2024, el año en el que se realizaron más.

Partiendo de estos hallazgos, las líneas pueden ser descritas a partir de los trabajos y autores anteriormente consultados:

a) Identidades significados y percepciones

Las identidades significados y percepciones de los estudios encontrados son multidimensionales: etnobotánica, turismo, desarrollo local, género, social, de transformación del paisaje, economía popular y gestión cultural. Esta riqueza temática responde a la complejidad de su configuración territorial, cultural y simbólica, así como a los múltiples procesos de transformación sociopolítica, económica y ambiental que lo atraviesan. En este ámbito, Guadarrama, et al. (2020) analizaron 98 huertos familiares en distintas localidades de Malinalco, identificando 48 especies vegetales con múltiples usos (alimenticios, medicinales, rituales y comerciales). Por medio de entrevistas análisis de componentes principales y clusters los autores destacan que cuando se habla de desarrollo rural o sostenibilidad el conocimiento local la gestión agroecológica y el vínculo afectivo que las personas tienen con las plantas y los espacios que habitan quedan totalmente relegados de los estudios.

De cierta manera este enfoque se relaciona con los hallazgos de Guadarrama- Martínez, Mejía y Muñoz (2024), quienes desde la etnografía, documentaron las prácticas de cultivo recolección y venta de frutos en el tianguis de San Andrés Nicolás Bravo, dejando ver cómo hombres y mujeres participan de diferente forma en la transmisión de saberes ambientales y en la economía comunitaria, observando dinámicas profundas sobre la conservación de ciertos conocimientos de quienes los transmiten y cómo siguen sosteniendo parte de la vida cotidiana del territorio.

Así mismo los tianguis locales han empezado a analizarse como espacios comerciales y escenarios sociales complejos. Guadarrama et al. (2018), retomando a Bourdieu (2003), Nelson y Nelson (2010), plantean que estos mercados funcionan como espacios de interacción, construcción de vínculos y agencia colectiva, articulando relaciones sociales formas de cooperación y mecanismos de resistencia frente a estructuras económicas dominantes.

En esta misma, línea el enfoque de género se hace más presente en investigaciones recientes sobre el municipio en cuestión. García (2016) por ejemplo, analiza el empoderamiento de las mujeres mezcaleras de San Pedro, por medio de historias de vida. Partiendo de la economía de los ciudadanos el autor muestra cómo las mujeres participan de manera activa en la producción del mezcal mientras integran esta actividad con el emprendimiento turístico. En este caso el turismo aparece como fuente de ingreso y como una vía de reconocimiento simbólico del trabajo femenino y del territorio.

Paralelamente Hernández, Moctezuma, Vizcarra, y Ramírez (2020) abordan las estrategias de sustento de las juventudes malinalquenses desde los conceptos de live hood y trayectorias sociales evidenciando cómo las decisiones económicas no dependen de forma exclusiva de elecciones individuales, sino de condiciones familiares escolares y comunitarias que delimitan las posibilidades.

Por otro lado Fernández (2020), exploran las valoraciones subjetivas que tienen los habitantes en Malinalco sobre su localidad, recuperando elementos como, las fiestas, las danzas, el ex convento, la zona arqueológica y el sentido de pertenencia; permitiendo de esta manera, entender cómo vive la comunidad y lo que significan esos espacios desde la cotidianeidad, mostrando que el territorio se sostiene desde lo afectivo y desde la memoria colectiva.

En otra investigación Fernández (2020), analiza a la actividad turística desde la perspectiva infantil apoyándose en dibujos y cuestionarios aplicados a las infancias. Dicho enfoque desplaza la mirada adulta que domina este tipo de estudios develando cómo los imaginarios turísticos se interiorizan desde edades tempranas y cómo los niños reinterpretan narrativas culturales sobre su territorio.

De forma complementaria Cruz, García y Nava (2024), analizan la transformación del paisaje desde la perspectiva comunitaria tomando como base la fenomenología de Schutz y el modelo interpretativo de la Lalive. Partiendo de entrevistas cualitativas se identificaron 3 dimensiones en la transformación del paisaje: la temporal, social y espacial, distinguiendo 2 ethos: la población tradicional, vinculado a la memoria del paisaje original, y el poblador contemporáneo, qué significa el paisaje como un espacio híbrido con nuevas funciones y significados, mostrando como el paisaje deja de ser un entorno físico para convertirse en un campo de disputa simbólica enteré las maneras de habitar y comprender el territorio.

Palmas Castrejón et al. (2020) analizaron comparativamente a Malinalco y santa fe de Antioquia Colombia usando la metodología del turismo armónico (META). Este enfoque, permite observar el turismo como parte de un sistema complejo dónde patrimonio, sustentabilidad y desarrollo local, se enlazan de forma constante. Los autores identifican similitudes en las trayectorias turísticas de los territorios estudiados, subrayando la necesidad de metodologías integradoras para comprender estos procesos.



Desde una perspectiva crítica Mejía, et al. (2025) analizaron el papel del museo universitario Dr. Luis Mario Schneider como un modelo de museo comunitario con enfoque socio crítico. Desde la crítica a la industria cultural de la escuela de Frankfurt, los autores plantearon que el museo funciona como espacio de exhibición y como agente de transformación cultural, pedagógica e identitaria. Realizando una triangulación metodológica, el estudio muestra cómo los proyectos de gestión cultural, pueden operar como espacios de reflexión colectiva y resistencia frente a la instrumentalización del patrimonio.

Finalmente Vázquez (2022), evalúa los impactos del programa federal Pueblos mágicos en Malinalco y otros municipios del Estado de México, estudiando cómo la influencia de este programa sobre la promoción turística y la atracción de inversión ha sido significativa; por medio de investigación documental y trabajo de campo se examina cómo estas políticas han modificado la visibilidad turística de los destinos y sus dinámicas territoriales sociales y locales.

b) Caracterización de Malinalco

Varios estudios han explorado el territorio de Malinalco desde perspectivas interdisciplinarias caracterizándolo a partir de factores como: la biodiversidad la cultura, el turismo, la sustentabilidad, la arquitectura y el género, esta diversidad de enfoques revela la complejidad socio ecológica del territorio y la necesidad de un abordaje más holístico.

Respecto al manejo de recursos vegetales Martínez, Mejía, Arriaga y Olascoaga (2020) analizaron 98 huertos familiares por medio de entrevistas a profundidad, identificando así 48 especies con funciones alimentarias, medicinales, comerciales, rituales y afectivas. Por medio de técnicas de estadística se evidenciaron la heterogeneidad de los huertos y se puso en valor el conocimiento local vinculado a la gestión de la biodiversidad, así como el significado cultural y emocional que las comunidades otorgan a sus plantas.

En materia de arquitectura y planeación urbana Gama, García y Gama (2023) propusieron recomendaciones de diseño bioclimático en Malinalco con el propósito de garantizar condiciones adecuadas de confort térmico durante todo el año, evaluando la pertinencia de los lineamientos contenidos en el programa de desarrollo urbano municipal, ofreciendo herramientas concretas para la adaptación climática y la mejora de las condiciones de habitabilidad en el contexto local.

c)Turistificación y Gentrificación

Durante la última década, el estudio de los efectos del turismo sobre los territorios en el municipio de Malinalco ha ganado considerable atención académica, de forma específica lo que respecta a la turistificación y la gentrificación, procesos que aluden a la reconfiguración del espacio urbano con base en las demandas turísticas y los intereses del capital que las impulsa.

En este marco, Vázquez (2020), examina las consecuencias de la turistificación, en el centro histórico de Malinalco, tomando como base su incorporación al programa de pueblos mágicos en 2010. El estudio da cuenta de las transformaciones que ha experimentado el espacio, incluyendo modificaciones en las formas de vida y en las relaciones sociales, así como el desplazamiento simbólico y físico de los residentes originales. El autor plantea la necesidad de integrar estas dinámicas en la planificación territorial para poder articular el desarrollo urbano con la preservación del patrimonio de forma sostenible y reconociendo a la población local como agente activo ante las presiones externas el consumo turístico.

Desde una perspectiva complementaria Carrillo et al., (2021) analizan el turismo como estrategia de desarrollo rural impulsada por el sector servicios en un escenario global que lo posiciona como un factor de crecimiento económico, concluyendo que pese a la generación de ingresos asociados con la actividad turística, estos no han permeado de manera sustantiva en el bienestar de la comunidad local, sino que contrariamente, estos beneficios tienden a concentrarse en actores externos o en sectores locales con mayor capacidad de inversión, lo que hace más profundas las brechas de desigualdad y favorece la acumulación de capital en pocas manos.

De la misma manera, pero con una orientación teórica más estructural, Carrillo, Martelo y Carrillo (2024), articulan los conceptos de turistificación y acumulación por desposesión, basados en el pensamiento marxista y neomarxista, explicando las transformaciones de fondo que Malinalco ha atravesado en las últimas 3 décadas, sosteniendo que la especialización turística del municipio, propiciada por su participación en los programas de Pueblos con encanto y Pueblos mágicos, ha traído como consecuencia, desplazamientos poblacionales, apropiación del espacio por capitales externos y la red significación del territorio. Así mismo cómo la proliferación de desarrollos habitacionales orientados a turistas y nuevos habitantes ha agudizado el acceso desigual al suelo, la vivienda y el patrimonio colectivo.

Estos procesos se inscriben en una problemática más amplia abordada por Díaz (2024) quien a través de una revisión bibliográfica y documental analiza el fenómeno de la gentrificación en México, especialmente en las dinámicas vinculadas a la pandemia por COVID-19 y al arribo de los nómadas digitales, encontrando que el fenómeno se ha extendido más allá de la Ciudad de México, a localidades de alto valor turístico y patrimonial entre ellas el municipio de Malinalco, dónde se observan presiones inmobiliarias cambios de uso de suelo y desplazamientos de la comunidad local.

d) Motivaciones de visita

Identificar el perfil del turista y la motivación de quien visita los destinos turísticos como Malinalco son muy importantes para entender cómo funciona la actividad turística en estos lugares, ya que estos factores definen las estrategias de promoción y generan transformaciones en la estructura social, espacial y económica del territorio.

Godoy (2022) habla de cómo la imagen de un destino turístico es un activo central, puesto que a partir de esta, se orientan las decisiones de los visitantes. A partir de un seguimiento de la afluencia turística, de las zonas arqueológicas mexicanas, entre 2001 y en 2017, en el estudio se da cuenta, del crecimiento general del 55% frente a un incremento del 365% registrado en Malinalco, cifra que supera ampliamente el promedio nacional. Para explicarlo, el estudio propone un modelo de 8 componentes que jerarquiza los elementos que construyen la imagen del sitio, comprendiendo su creciente relevancia en el imaginario turístico regional.

Por su parte, García y Rábago (2022), realizan un estudio comparativo entre 3 destinos residenciales: el corredor Tijuana, Rosarito, Ensenada, y el de Puerto Morelos y Malinalco, con el objetivo de identificar semejanzas y diferencias, sus motivaciones de viaje y las transformaciones socio espaciales que estos generan. En el caso de Malinalco, el turismo de segunda vivienda es especialmente relevante ya que los visitantes hacen uso del espacio de forma temporal, produciendo modificaciones en el uso del suelo, la infraestructura y las dinámicas sociales. El análisis revela que los destinos turísticos, presentan características propias según su contexto regional, exigiendo así políticas de gestión específicas y diferenciadas.

Dentro del mismo estudio, se incluye un análisis cuantitativo sobre las motivaciones de viaje de los visitantes de Malinalco, basado en un cuestionario aplicado a 380 personas, los resultados mostraron que factores como los precios bajos o la accesibilidad, tienen escasa influencia en la decisión de visitar este pueblo mágico; sin embargo, factores de carácter psicológico como el deseo de compartir tiempo en familia, alejarse de la cotidianidad y vivir nuevas experiencias, son predominantes. Con base en los hallazgos, el autor recomienda ampliar la oferta turística más allá de los atractivos principales fortaleciendo las estrategias de promoción en temporada baja, a fin de distribuir mejor la afluencia favoreciendo la sostenibilidad del destino.

e) Impactos y transformación

En esta línea de investigación recientemente, varios estudios han examinado de forma crítica las transformaciones socio espaciales que atraviesa Malinalco, poniendo especial atención en el turismo residencial la expansión urbana impulsada por políticas turísticas y los desequilibrios ambientales sociales que estos procesos conllevan.

La tesis de Vázquez Reyes (2020), examina las consecuencias de la turistificación en el centro histórico de Malinalco, proceso que intensificó a raíz de su nombramiento como pueblo mágico en el 2010. Desde un enfoque orientado a la relación entre la sociedad y el territorio, el autor documenta las alteraciones en la dinámica urbana el desplazamiento simbólico de los residentes originales y las tensiones que surgen entre la conservación del patrimonio y la expansión del turismo. Como respuesta a esta problemática su investigación propone incorporar el patrimonio en la planeación territorial y en modelos de desarrollo urbano sostenible, reconociendo la importancia de la participación comunitaria en la construcción del espacio.

Complementariamente Gómez- Barranco y Martínez (2023), analizaron el turismo residencial en Malinalco por medio del metabolismo socio ambiental empleando la metodología MUSIASEM (Multi-Scale Integrated Analysis of Societal and Ecosystem Metabolism). A partir de entrevistas a profundidad y del análisis biofísico de datos relativos al suelo el agua y la energía. Con este estudio, los autores demostraron que el turismo residencial multiplica por cuatro el consumo de recursos naturales en el municipio, trayendo consecuencias ambientales considerables. Los impactos más destacados fueron la presión sobre el suelo, derivada de la expansión inmobiliaria y el crecimiento en el uso del agua y de la energía. Concluyendo que esta dinámica ocasiona un deterioro ambiental sostenido y evidenciando una contradicción entre la lógica de urbanización turística y la capacidad ecológica del territorio para sostenerse. Ante esto, se plantea la necesidad de reorientar el modelo turístico hacia prácticas más responsables con un enfoque preventivo y sensible a las condiciones el territoriales.

En una línea crítica similar Sánchez- Valdés, Millán- García y Rueda Arrollo (2025), estudian el crecimiento del turismo residencial en localidades con alto valor paisajístico, cultural y climático, entre las que se encuentran Malinalco. La proximidad de este municipio con la Ciudad de México y Toluca lo han convertido en un punto de atracción para las segundas residencias y estancias de fin de semana, sin embargo; el estudio revela un desequilibrio estructural entre las 3 dimensiones de la sustentabilidad, ya que los beneficios económicos son perceptibles, sin embargo, los impactos sociales y ambientales no han recibido gestión ni la atención que necesita. Los autores enfatizan la necesidad urgente de diseñar políticas públicas y estrategias de ordenamiento territorial para poner a la par el crecimiento turístico con el bienestar de las comunidades y la protección de los ecosistemas locales.

Discusión

La revisión de los estudios consultados entre 2020 y 2025 permitieron trazar un panorama revelador sobre lo que sucede en Malinalco, Estado de México, un territorio que ha ganado visibilidad turística de forma acelerada, pero cuyas consecuencias sociales territoriales económicas y naturales apenas empiezan a documentarse con la debida profundidad.

Una primera lectura de la producción científica buscar muestra que la academia se ha interesado principalmente por las identidades y percepciones de la comunidad con 8 investigaciones publicadas ininterrumpidamente durante los 5 años y el periodo estudiado lo cual no es casual, trabajos como los de Fernández (2023, 2020), Cruz, García y Nava (2024), o Martínez et al. (2020, 2021), revelan que los habitantes de Malinalco tienen una profunda relación con su territorio, que se sostiene desde la memoria colectiva los saberes locales y las prácticas cotidianas, siendo esta relación presionada por las dinámicas turísticas. Estudiar cómo la comunidad vive y significa su espacio es un punto medular para cualquier política que pretende hacer verdaderamente inclusiva.

Sin embargo, el tema que más llama la atención y que ha sido el objetivo de este artículo, es la turistificación y gentrificación, tema que cuenta con menos producción científica, apenas cuatro estudios realizados principalmente en el año 2024. Carrillo et al. (2021, 2024), Vázquez Reyes (2020) y Díaz (2024), han documentado como la actividad turística, Está reconfigurando el acceso al suelo desplazando a los residentes originales, concentrando los beneficios económicos en actores externos, Pero la evidencia sigue siendo insuficiente comparada con la magnitud del fenómeno escribir. Lo cual representa un vacío que la comunidad científica debería atender urgentemente.

Respecto a los impactos ambientales, los hallazgos de Gómez- Barranco y Martínez (2023), son contundentes al mencionar que el turismo residencial cuadruplica el consumo de recursos naturales en el municipio. La presión sobre el suelo el agua y la energía es una señal de alerta que apunta hacia un modelo de desarrollo que es insostenible Sánchez, Valdés, Millán, García y Rueda- Arroyo (2025), lo confirman desde la entrada analítica, de cómo los beneficios económicos del turismo son visibles pero sus costos sociales y ambientales no se gestionan con la misma atención, siendo esta asimetría uno de los rasgos más preocupantes del modelo turístico en Malinalco.

Las motivaciones de visita abordadas por Godoy (2022) y García y Rábago (2022), añaden una dimensión importante al debate. El crecimiento del 365% en la afluencia turística en la zona arqueológica entre 2001 y 2017, habla de una demanda turística que supera la capacidad de gestión del destino. Y el hecho de que los visitantes se desplacen por motivaciones psicológicas sugiere que este pueblo mágico ocupa un lugar específico en el imaginario urbano como un refugio o válvula de escape, lo cual intensifica la presión sobre el territorio en temporadas específicas.

Este panorama es importante señalar que la mayoría de los estudios revisados trabajan desde perspectivas cualitativas o documentales y son pocas las investigaciones que combinan datos biofísicos con análisis socioculturales de manera sistemática: de igual manera la voz directa de la comunidad local aparece de forma fragmentada ya que se le estudia, se le observa, pero pocas investigaciones le incorporan como agente protagónico en la construcción de alternativas. Finalmente, las implicaciones ambientales de la gentrificación turística, más allá del consumo excesivo de los recursos como agua y energía, siguen siendo un campo poco explorado que abre oportunidades reales para futuras investigaciones.

Conclusiones

Malinalco es hoy más que un pueblo con una zona arqueológica y un clima agradable, para la academia funge como un laboratorio vivo donde hay un encuentro de tensiones que son comunes en territorios rurales de alto valor patrimonial en México y América latina, puesto que la promesa del desarrollo turístico ha originado el desplazamiento de las comunidades, el deterioro natural, y la disputa por el sentido del lugar.

La revisión de la producción científica reciente entre 2020 y 2025, permitió identificar avances importantes en el conocimiento sobre este pueblo mágico; sin embargo, muestra claramente vacíos de conocimiento. Es sabido cómo la comunidad percibe su territorio y su cultura; también se sabe sobre sus percepciones sobre el territorio y su cultura, no obstante, se sabe menos sobre cómo el turismo está transformando su acceso a la vivienda, al suelo y a los recursos naturales, y peor aún, poco se sabe sobre cómo se articulan las respuestas colectivas frente a estos procesos. Queda claro que el modelo turístico actual en Malinalco genera beneficios desiguales, mientras algunos actores, principalmente externos, acumulan ganancias, la comunidad local asume los costos ambientales sociales y simbólicos. La gentrificación turística no es un fenómeno abstracto, se expresa en detalles cotidianos como en un tianguis que empieza a volverse escenografía, en un cerro que se urbaniza, en un río que baja con menos agua, en una renta que ya no se puede pagar.

Por lo anterior más allá de describir el problema, los próximos pasos de la investigación científica, y de la gestión pública, deben orientarse hacia la construcción de alternativas reales, lo que implica diseñar instrumentos de ordenamiento territorial que ponga límites claros a la expansión inmobiliaria, fortalecer los mecanismos de participación comunitaria en las decisiones sobre el uso del suelo y el patrimonio y desarrollar modelos de turismo que distribuyan sus beneficios de manera más justa operando dentro de los límites ecológicos del territorio.

Malinalco tiene mucho que enseñar a la academia y a las políticas públicas, pero para que este aprendizaje sea genuinamente útil, necesita que quienes lo estudien lo hagan también escuchando a quienes lo habitan.

Referencias

- Bojórquez, J., Angeles, M. y Gamez, A. (2022). Gentrificación rural y turismo en El Triunfo, Baja California Sur (México). *Población y Sociedad*, 29(1), 39-65. DOI: <https://doi.org/10.19137/pys-2021-290104>
- Bourdieu, P. (2003). *Capital cultural, Escuela y Espacio social* (I. Jiménez, Trad.). Siglo XXI Ediciones. DOI: <https://doi.org/10.24201/es.1998v16n48.658>
- Calixto, R. (2013). Investigaciones de las representaciones sociales del medio ambiente en Brasil y México. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13(1), 292-312. DOI <https://doi.org/10.15517/aie.v13i1.11718>
- Crespi-Vallbona, M. y Mascarilla-Miró, Ó. (2018). La transformación y gentrificación turística del espacio urbano. El caso de la Barceloneta (Barcelona). *EURE (Santiago)*, 44(133), 51-70. DOI <http://dx.doi.org/10.4067/s0250-71612018000300051>
- Carrillo, C., Martelo, A., & Carrillo, J. (2024). Turistificación y acumulación por desposesión: el caso de Malinalco. En A. Martínez (Ed.), *Transformaciones territoriales y turismo en México* (pp. 115-138). Editorial Académica Mexicana. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9927269>
- Carrillo, J., Martelo, A., Carrillo, C., Hernández, L., & Villalpando, L. (2021). Turismo como dinamizador económico en contextos rurales: el caso de Malinalco. *Revista Mexicana de Estudios Regionales*, 45(2), 78-99. DOI: 10.35197/rx.17.03.2021.01.jc
- Cocola-Gant, A. (2020). Gentrificación turística. En E. Cañada e I. Murray (eds.), *Turistificación global. Perspectivas críticas en turismo*. Icaria. https://www.researchgate.net/publication/336442161_Gentrificacion_turistica
- Díaz, M. L. (2024). Gentrificación urbana en México: Aportes, tendencias y nuevos contextos. Universidad Autónoma Metropolitana. DOI: <https://doi.org/10.5821/siiu.13028>
- Gama García, J., & Gama, J. (2023). Envoltentes arquitectónicas y confort térmico en Malinalco: estrategias bioclimáticas para la edificación sustentable. *Revista Hábitat Sustentable*, 14(1), 23-41. <https://doi.org/10.24275/uama.5808.9978>
- García, L. A., & Rábago, R. E. (2022). Turismo residencial y motivaciones de viaje: análisis comparativo de tres regiones mexicanas. *Estudios y Perspectivas en Turismo*, 31(4), 212-236. <https://doi.org/10.47557/WTPM1394>

Godoy, A. (2022). Imagen turística de zonas arqueológicas: el caso de Malinalco. *Turismo y Sociedad*, 31(2), 45–62. <https://doi.org/10.36677/elperiplo.v0i43.13483>

Gómez-Barranco, D., & Martínez, R. (2023). Metabolismo socioambiental del turismo residencial en Malinalco: una aproximación biofísica. *Revista de Ecología y Territorio*, 9(3), 101–123. DOI <https://doi.org/10.14210/rtva.v25n1.p94-113>

Guadarrama-Martínez, N., Mejía, M. C. C., & Muñoz, G. R. (2024). Género y ambiente - Gender and environment: cultivo, recolección y venta de frutos en una selva baja caducifolia en México. *Caldasia*, 46(1), 99–112. DOI <https://www.jstor.org/stable/48809358>

Hernández, C., Moctezuma, S., Vizcarra, I., & Ramírez, A. (2020). Estrategias de sustento y trayectorias sociales entre las juventudes de Malinalco, Estado de México. *Cultura y representaciones sociales*, 14(28), 00005. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-81102020000100005&lng=es&tlng=es.

Hiernaux, D. y González, C. (2014). Turismo y gentrificación: pistas teóricas sobre una articulación. *Revista de Geografía*, <https://doi.org/10.4067/s0718-34022014000200004>

Silva, M. P. (1997). Formación, representaciones, ética y valores (Vol. 87). UNAM. <https://books.google.com.br/bookshl=es&lr=&id=4qjghaj5qucC&oi=fnd&pg=PA9&dq=Las+representaciones+y+sus+implicaciones+Pensamiento+universitario:+Formaci%C3%B3n,+representaciones,+%C3%A9tica+y+valores&ots=0-fy5qHH2v&sig=hqw8wpA3Al-9agCoTxTu1xO5SV0#v=onepage&q&f=false>

Leff, E. (1998). Saber ambiental. Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder. Siglo XXI. https://docs.enriquedussel.com/txt/Textos_200_Obras/Filosofia_ambiental/Saber_ambiental-Enrique_Leff.pdf

León, J., Vallejo, C., Parra, A. y Obregoso, Y. (2011). Clasificación múltiple de ítems y las representaciones sociales sobre ambiente en profesores rurales. *Actualidades Investigativas en Educación*, 10(2), 1-26. <https://doi.org/10.15517/aie.v10i2.10112>

Luis, E. (2018). El medio ambiente sano: la consolidación de un derecho. *Iuris Tantum Revista Boliviana de Derecho*, 25, 550-569. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6263411>

Guadarrama, N., Sangerman-Jarquín, D.M., Chávez M.C., & Rubí M. (2018). Estrategias de comercialización de los frutos en el tianguis de Malinalco, México. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 9(4), 841-849. <https://doi.org/10.29312/remexca.v9i4.1400>

- Nelson, PB, Oberg, A., & Nelson, L. (2010). Gentrificación rural y migración vinculada en los Estados Unidos. *Journal of rural studies* , 26 (4), 343-352. DOI: 10.1016/j.jrurstud.2010.06.003
- Palmas Castrejón, Y. D., Franco Bravo, A. I., López Zapata, L. V. & Giraldo Velásquez, C. M. (2020). Sistemas complejos y turismo: aplicación del modelo de turismo armónico en dos localidades de países latinoamericanos. *Cuadernos de Geografía: Revista Colombiana de Geografía*, 29(2), 354-372. <https://doi.org/10.15446/rcdg.v29n2.79570>
- Fernández, A. M. (2020). Identidades, patrimonios y territorios: el caso de Malinalco según sus habitantes. *Antrópica revista de ciencias sociales y humanidades*, vol. 6, núm. 11, p. 43 https://www.researchgate.net/publication/361219502_Identidades_patrimonios_y_territorios_el_caso_de_Malinalco_segun_sus_habitantes_Identity_heritage_and_territories_the_case_of_Malinalco_according_to_its_inhabitants
- Fernández, A. M. (2023). Personas, lugares, actividades. Turismo cultural desde la infancia en Malinalco. *Antropología americana* Vol. 8 Núm. 16. DOI: <https://doi.org/10.35424/anam.v8i16.2041>
- Vázquez, C.C (2020). Impactos de la turistificación de una zona patrimonial a partir de su nombramiento como pueblo mágico: el caso del Centro Histórico de Malinalco, Estado de México. Tesis de maestría, Universidad Nacional Autónoma de México. <https://hdl.handle.net/20.500.14330/TES01000803007>
- Mejía, S., Castillo, M., Hernández, R., & Vargas, E., (2025). El Museo Universitario Dr. Luis Mario Schneider como gestor identitario y cultural. *Estudios sobre Patrimonio y Comunidad*, 8(1), 77-98. <https://doi.org/10.15332/2422409x.9831>
- García, M.G. (2016). Importancia sociocultural del proceso productivo del mezcal en el ejido de San Pedro Chichiasco, Malinalco, México *Textual*, núm. 67, enero-junio, 2016, pp. 119-137. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=688378274007>
- Sánchez-Valdés, A., Millán-García, C.H., & Rueda-Arroyo, B.M. (2025). Impactos del turismo residencial y su incidencia en la sustentabilidad. Caso Malinalco, Estado de México. *Revista Ciencia & Sociedad*, 5(1), 75-83. <https://cienciaysociedaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/118>
- Vázquez, M. (2022). Percepción social del programa pueblos mágicos para el desarrollo local en Tlalpujahua, Michoacán (México) *turismo y sociedad*, vol. 31, 2022, pp. 97-124 Universidad Externado de Colombia. DOI: <https://doi.org/10.18601/01207555.n31.05>
- Cruz, E. E., Osorio, M., & Nava, E. G. (2024). Transformación del paisaje rural desde los significados sociales. Caso Malinalco, Estado de México.